

LADDA 1694-22

Renvoi:

cf. LADDA 1693-12

Auprès du berger que j'adore

The musical score consists of four staves. The first staff is a lute tablature with a decorative initial 'A' and a treble clef. The second staff is a lute tablature with a bass clef. The third and fourth staves are a basso continuo line with a bass clef. The lyrics are written below the staves.

Uprès du Berger que j'ado-

Auprès. BASSE-CONTINUE.

re Que je sens de troubles secrets, Trop sou-

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga